



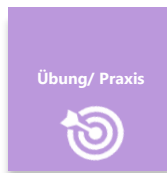
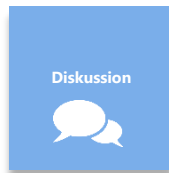
## Modul PB-380 ‚Digitaler Unterricht‘

Beschreibung, Lernaktivitäten, Kompetenzen, Leistungsnachweise

### Woche 1

#### Einführung in die digitale Lernumgebung und die Lerngemeinschaft:

Selbstvorstellung im Forum (Verwendung des Medieditors), Installation der Programme für mobilen Zugang zur Lernumgebung, Gilly Salmons 5-Stufen Modell

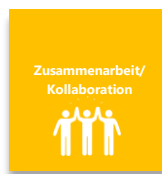
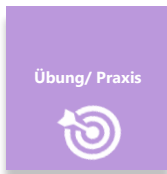
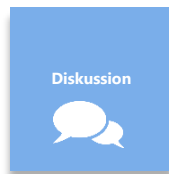


DigCompEdu: 1.1, 2.3

### Woche 2

#### Einführung in das kooperative Arbeiten mit digitalen Medien, die Verwendung von

synchronen und asynchronen Kommunikationsmöglichkeiten, semi-strukturierte Diskussion: Meine Motivation(en) und Positionierung in der digitalen Bildung, Abgleich des persönlichen Narratives mit anderen Teilnehmer\*innen und Schilderung des Erkenntnisgewinns.

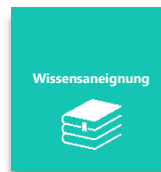
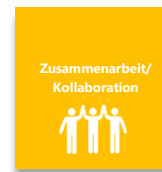
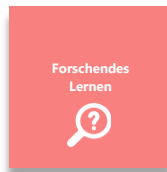
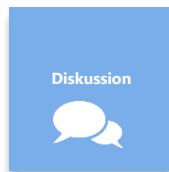


DigCompEdu: 1.2, 1.3

*Leistungsnachweis ePortfolio: Reflektierender persönlicher Diskussionsbeitrag*

### Woche 3

**Bildungsauftrag und digitale Kompetenzen:** Einleitung und Selbststudium zu maßgebenden Kompetenzrahmenmodellen und ihre kritische Bewertung. Selbsttest (*Wie digital kompetent bin ich?*) mit dem europäischen Selbst-Evaluations Tool zu *DigCompEdu*. Teamarbeit zur Umsetzung digitaler Kompetenzen in die Praxis sowie deren Bezug zum Bildungsauftrag.

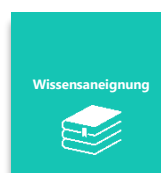
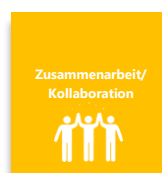
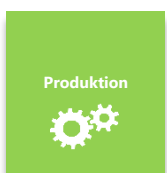
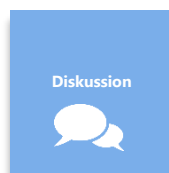


DigCompEdu: 1.3, 1.4

*Leistungsnachweis ePortfolio: Team-Diskussionsbeitrag/ Präsentation von Ideen*

### Woche 4

**Einführung in die Psychologie multimedialen Lernens in Theorie und Praxis:** Übungen zur Kombination visueller Materialien mit Text (Theorie-Praxisbezug), die Erstellung einfacher Grafiken und unterliegende Gestaltungsprinzipien (Grundlagen A)

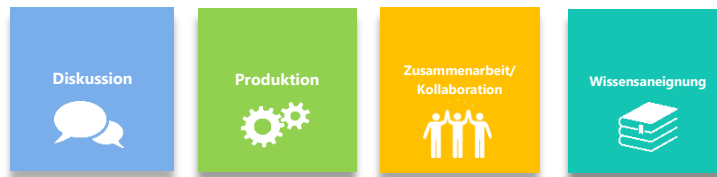


DigCompEdu: 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, **3.3, 3.4, 5.1, 5.2**

*Leistungsnachweis ePortfolio: Teamarbeit: Erstellung von Provo- und Prototypen*

---

**Woche 5** Einführung in motivationale Aspekte multimedialen Lernens: Übungen zur Lernaktivierung, dem Erstellen interaktiver Skripte und der Gestaltung motivierender Lernbedingungen (Grundlagen A), Selbststudium zu Theorien der Lernmotivation



DigCompEdu: 1.2, 1.3, 2.2, 3.2, 3.3, 3.4, **5.1, 5.2, 5.3**

*Leistungsnachweis ePortfolio: Teamarbeit: Erstellung Provo- und Prototypen*

---

**Woche 6** Die Sequenzierung von Lernaktivitäten im Hinblick auf das Constructive Alignment (CA): die Angleichung von Lernzielen, Lernaktivitäten und Leistungsbewertungen für summative und formative Evaluierungen (Grundlagen B)

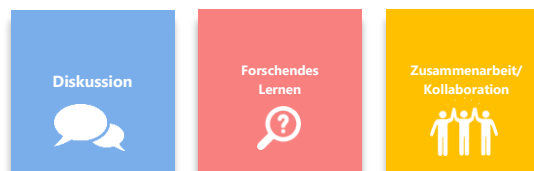


DigCompEdu: 1.2, 1.3, 2.2, **4.1, 4.2, 4.3**

*Leistungsnachweis ePortfolio: Übungen, Peer Review und Critique zum CA, Digitale Präsentation der Konzepte*

---

**Woche 7** Anwendung: Recherche zur Festlegung von Lernzielen an einem selbst gewählten Fallbeispiel, Austausch zu Rechercheergebnissen und Konsensfindung im Team (Grundlagen B)



DigCompEdu: 1.2, 1.3, 3.3, 3.4, **6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5**

*Leistungsnachweis ePortfolio: Präsentation der Recherche und Festlegung von Lernzielen*

---

**Woche 8** Die Sequenzierung von Lernaktivitäten im ABC Workshop Format: die Planung von Unterrichtseinheiten für online und Blended Learning Unterrichtseinheiten mit Flinga, Selbststudium zu Lernaktivitäten, Lernpfaden und Lernweisen (Grundlagen B)



DigCompEdu: 1.2, 1.3, **5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5**

*Leistungsnachweis ePortfolio: Präsentation und Peer Review hybrider und online Unterrichtsplanung*

---

**Woche 9** **Die kunterbunte Welt der Learning Apps und OER (Open Educational Resources):**  
**Woche 10** Gelingensbedingungen, Kritik und Möglichkeiten der kooperativen Erstellung von Lehr und Lernmaterialien, Selbstlern- und Forschungsgelegenheiten zu OER und Learning-Apps, Konsolidierung und Vertiefung bisheriger Lerninhalte, (Grundlagen C)



DigCompEdu: 1.2, 2.2, 2.3, **3.2, 3.3, 3.4, 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 6.5**

*Leistungsnachweis ePortfolio: Peer Review von OER-Portalen und Learning Apps*

---

**Woche 11** **Hacking It! Die Umsetzung pädagogischer Strategien des ABC Workshops in ein**  
**Woche 12** **Lernmanagementsystem (LMS),** Gruppenprojekt zu verschiedensten LMS, Aktives Experimentieren mit LMS (Grundlagen D)

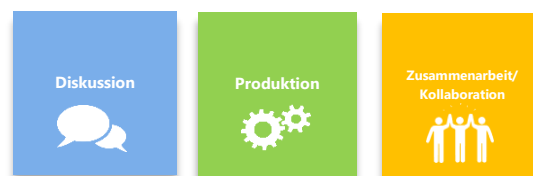


DigCompEdu: 1.1, 1.2, 1.3, 2.1, 2.2, 2.3

*Leistungsnachweis ePortfolio: Präsentation der Umsetzung pädagogischer Strategien von Woche 8 in ein LMS*

---

**Woche 13** **Offene, kreative und reflektierende Medienproduktion** zum Semesterabschluss  
**Woche 14** (Let's have some fun!) Diskussion zur Zukunft von Schulen und Hochschulen, neuen Berufsbildern in der digitalen Bildung und pädagogischen Wandel



DigCompEdu: 1.2, 1.3, 1.4, 2.2

*Leistungsnachweis ePortfolio: Präsentation der digitalen Artefakte und begleitender Reflektion*

---

**Offizieller Start des Seminars** 19. Oktober 2020  
**Ende des Seminars** 31. März 2021  
**Dauer** 14 Wochen  
**Learning Design:** Joana Stella Kompa  
**Form:** Online mit zwei wöchentlichen Videokonferenzen (montags und freitags)

Stand 18.09.2020, kurzfristige Änderungen vorbehalten